

Eintritt frei | Ingresso libero

La fortuna europea di
Torquato Tasso

Die europäische Rezeption
des Torquato Tasso

24. + 25.09.2021

Akademie Meran · Accademia di Merano
Innerhofer 1 · adsit.org · Tel.0473.237737



AKADEMIE
MERAN
ACCADEMIA
DI MERANO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE

PROVINCIA AUTONOMA DE SÜLSAN
SÜDTIROL

DESIGN
classico
and
design

Venerdì, 24 Settembre | Freitag, 24. September

09:00 Saluti di apertura | Begrüßungen

– Presiede | Vorsitz : CRISTINA CAPPELLETTI (Università di Verona) –

09.15 ARNALDO DI BENEDETTO (Università di Torino)
Ancora sul mito romantico di Torquato Tasso

09.45 ALFRED NOE (Universität Wien)
La presenza di Tasso nelle opere di Johann Rist (1607-1667)

10.15 TONI BERNHART (Universität Stuttgart)
Il «Torquato Tasso» di Johann Wolfgang Goethe

10.45 Discussione | Diskussion

11.00 Pausa | Pause

11.30 SILVIA PIREDDU (Università di Torino)
Le traduzioni dell'«Aminta» in lingua inglese

12.00 JOHN BUTCHER (Accademia di Merano)
La «Liberata» e il «Paradise lost»: un confronto

12.30 DANIELA DALLA VALLE (Università di Torino)
Il teatro del Tasso, “modello” per il teatro francese degli anni '30. Vion d'Alibray, «L'Aminta», «Il Re Torrismondo»

13.00 Discussione | Diskussion

– Presiede | Vorsitz: JOHN BUTCHER (Accademia di Merano) –

15.00 ANTONIO BERNAT VISTARINI (Universitat de les Illes Balears)
& GIANCARLO DEPRETIS (Università di Torino)
Lecture politiche di Tasso nella Spagna del Siglo de Oro

15.30 CRISTINA BARBOLANI (Universidad Complutense de Madrid)
Il poema «Las Navas de Tolosa» di Cristóbal de Mesa (1594)

16.00 MATTEO REI (Università di Torino)
Tasso e Camões: destini incrociati

16.30 Discussione | Diskussion

16.45 Pausa | Pause

17.15 GABRIELLA MACRÌ (Università Aristotele di Salonicco)
La fortuna di Tasso in Grecia

17.45 STEFANO ALOE (Università di Verona)
Il Tasso dei romantici russi

18.15 Discussione | Diskussion

Sabato, 25 Settembre | Samstag, 25. September

– Presiede | Vorsitz : ARNALDO DI BENEDETTO (Università di Torino) –

09:00 MARTA PENCHINI (Scuola “Ada Negri”, Bolzano)
L'insegnamento di Tasso nelle scuole secondarie italiane

09.30 MASSIMO PRIVITERA (Università di Palermo)
Claudio Monteverdi lettore di Tasso

10.00 MASSIMO CASTELLOZZI (Centro di Studi Tassiani)
«Le poëte au cachot, débraillé, maladif»: Torquato Tasso soggetto pittorico

10.30 Discussione | Diskussion

10.45 Pausa | Pause

11.15 PAOLA TRIVERO (Università di Torino)
Torquato Tasso nel cinema italiano

11.45 LUCA RENZI (Università di Urbino Carlo Bo)
T. Tasso alla corte dei Della Rovere

12.15 CRISTINA CAPPELLETTI (Università di Verona)
Le «Opere sceniche ispirate dai miserandi casi di Torquato Tasso»

12.45 Discussione e conclusione | Diskussion und Abschluss